CRITICA COMICAS

Buenos Aires
Febrero 3
de 1943
Año VIII. Nº 38[illegible]

LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA

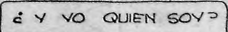
























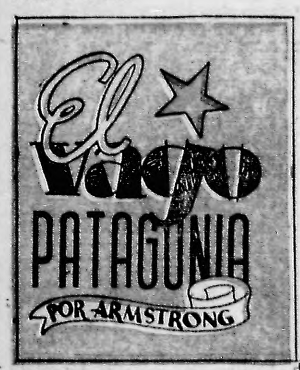











El Vago
PATAGONIA
POR ARMSTRONG


ESTA' USTED MUY BUEN MOZO, COMISARIO.
HOY SERA' UN GRAN DIA; TENGO QUE ESTAR ENGALANADO.


ME HE PUESTO BASTANTE CHIC, PARA ACUDIR AL PIC - NIC.


¿ME ACOMPAÑAS A LA FIESTA QUE HAY AHORA EN LA FLORESTA ?
BUENO


MAMA' ESTE ES MI VIEJO AMIGO, EL VAGO PATAGONIA.
¡ HURRA ! ¡ ES EL VAGO !


¡ NO PERMITAS QUE SE LLEVEN AL VAGO, MAMA' !
¡ LO DETENGO EN NOMBRE DE LA LEY !


¡ SI NO LO DEJAN A EL, LES ARROJARE ESTE PASTEL !


EN UNA FIESTA CAMPESTRE NO HAY ALMUERZOS NI PRISIONES ¡ARRIBA LOS CORAZONES Y EL ANIMO BIEN ECUESTRE !


¡ VAMOS, CARLITOS !
CORRE, PEPE !
GORDOS




ASÍ AGRADAN LOS PASEOS SIN TANQUES NI BOMBARDEOS.



Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy

NUNCA CREÍ QUE ESTELA FUERA TAN TONTA COMO PARA NO DARSE CUENTA DE LA VERDADERA CONDICIÓN DE JUAN.
AHORA LO ABANDONARÁ A MI PRIMO PORQUE CREE QUE JUAN ES MÁS RICO
TIMOTEO: HABLA JUAN; TENGO QUE DARLE UNA MALA NOTICIA NOTICIA... NOS HAN DESCUBIERTO
¿QUÉ DICE, JUAN?
PUES... ESTELA ENTRÓ EN MI NEGOCIO PARA HABLAR POR TELÉFONO... ME VIÓ CON EL DELANTAL PUESTO..., Y SE DIÓ CUENTA QUE SÓLO SOY UN POBRE GATO
¡ESTAMOS FRITOS! ¡ESTELA SE DIÓ CUENTA DE TODO!
YO TEMÍA QUE PASARA ALGO POR EL ESTILO
CUANDO MI PRIMO LO SEPA SE RESENTIRÁ MUCHO.
¡AHÍ VIENE ÉL CON ESTELA!
¡JA! ¡JA! ¡JA!
TIMOTEO: LO QUE HAS HECHO ES IMPROPIO DE UN CABALLERO; NOS HEMOS DADO CUENTA DE TU TRETA
HABLASTE COMO UN LIBRO ABIERTO, JUANCITO MIO
AHORA TE LLEVARÉ A TU CASA, AMOR MIÓ
NO HAY COMEDIDO QUE SALGA BIEN
ALGÚN DÍA JUANCITO COMPRENDERÁ EL FAVOR QUE LE QUISISTE HACER.
NOS VEREMOS MÁS TARDE, QUERIDA.
HASTA LUEGO
MI OLVIDÉ DE PREGUNTARLE A ESTELA QUÉ ESPECTÁCULO LE GUSTARÍA VER ESTA NOCHE... VOLVERÉ...
?
REGINALDO: TE DIJE QUE NO VINIERAS POR AHORA.
10-25
JUANCITO CAMINA COMO SI SUS PASOS FUERAN APLASTANDO SU PROPIO CORAZÓN, SOBRE LA TIERRA DEL CAMINO.-
JIMMY MURPHY
¡OH!


BETTY
por
C·A·VOIGHT
BETTY: ¿QUÉ VAS A HACER CON ESTE EQUIPO DE BUZO?
VOY A VISITARLO A CASIMIRO; EL POBRE ESTÁ **SIEMPRE SOLO.**
?
!


MI PUESTO DE AVISTADOR DE SUBMARINOS **ES ABURRIDO...**
NO TENGO CON QUIEN CHARLAR.


¡POR DIOS!... **¡UNA MUJER!** Y HAY ALGO FAMILIAR EN ELLA...


¡HOLA, HOLA, BETTY! PERO, ¡QUÉ SUERTE!
©1942 N.Y. TRIBUNE INC.


¿QUÉ LE PARECE MI TRAJE? LO HICE **DISEÑAR PARA MI.**
¡ES MUY ELEGANTE, BETTY!
NOV 16-42


!
¡HOLA, CASIMIRO! HEMOS VENIDO **PARA HACERLE COMPAÑÍA**
SI; NOS DIJERON QUE **ESTABA MUY SOLO.**
NO NOS OLVIDAMOS DE NUESTROS AMIGOS.
C.A. Voight


El Ratón
MICKEY
por Walt Disney


¡HOLA, MINNIE! ¿ESTÁS LISTA PARA SALIR A CAMINAR?


¿TE GUSTA MI NUEVO TRAJE CAMPESTRE? ES BONITO, ¿NO?
PERO NO PODRÁS CAMINAR CON ESOS ZAPATOS; TENDRÍAS QUE PONERTE OTROS, DE TACOS BAJOS.


¿TACOS BAJOS, PARA QUE ME VEAN TODAS LAS CHICAS? ¡DE NINGUNA MANERA!
BUENO... PERO TE VAS A ARREPENTIR.


NO QUERRÁS QUE YO SEA EL HAZMERREIR DE TODO EL MUNDO.


¡PERO QUÉ TRAJE BONITO!
¡GRACIAS, PATRICIA!



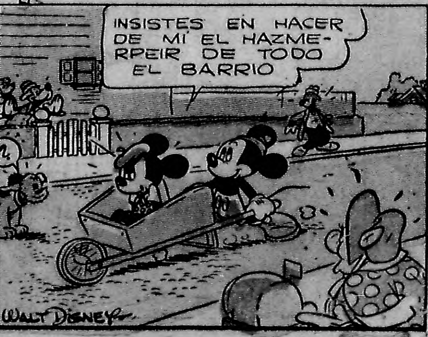

MIS PIES ME ESTÁN MATANDO, MICKEY... NO PUEDO DAR OTRO PASO MÁS.
YA SABÍA YO QUE ESTO PASARÍA; BUENO...
10 KMS.
A LA CIUDAD


¡QUE ROMÁNTICO! COMO **EN EL CINE...**


¡PUFF! ¡PUFF! NO PUEDO SEGUIR ADELANTE, MINNIE... **ESTOY RENDIDO.**
ENTONCES, LLAMA UN TAXI.
12-6


¿UN TAXI AQUÍ? ¡ES IMPOSIBLE!
¡PUES NO PUEDO CAMINAR CON LOS **PIES TAN DOLORIDOS!**


¡EN SEGUIDA VOLVERÉ, MINNIE! **HE RESUELTO EL PROBLEMA.**
Distributed by King Features Syndicate, Inc.


INSISTES EN HACER DE MI EL HAZMERREIR DE TODO EL BARRIO
WALT DISNEY















Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett







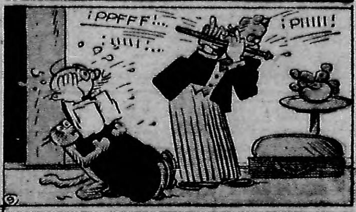



















El
GATO
FELIX
Por
PAT SULLIVAN


EN VERDAD QUE NO HAY RAZÓN DE TEMER UNA INVASIÓN.

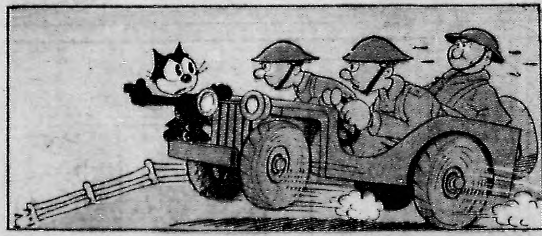

LOS MUCHACHOS ESTÁN ALERTA ¡NADIE CON LA BOCA ABIERTA!

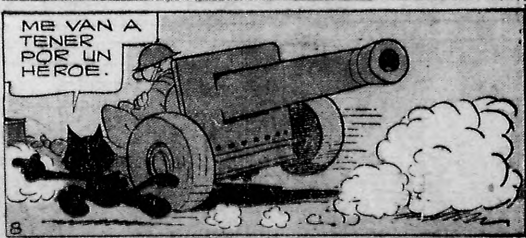

CAÑONES, TANQUES, TRINCHERAS, ¡LA INVASIÓN ES VERDADERA!


TENGO QUE DAR LA ALARMA.


POR LOS GESTOS HA DESCUBIERTO ALGO.


TOCA DIANA, TOCA DIANA, QUE AQUÍ EL QUE MADRUGA GANA



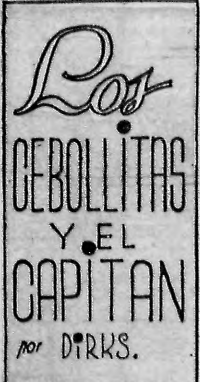

ME VAN A TENER POR UN HÉROE.


¡AL ATAQUE, CAMARADAS, Y A DESTRUIR LAS BARRICADAS!


¡RINDANSE!


¿ES UN DELITO CONSTRUIR ALCANTARILLAS?


DE ESE GATO SIGO EL HILO. ¡SI LO ENCUENTRO ¡LO FUSILO!

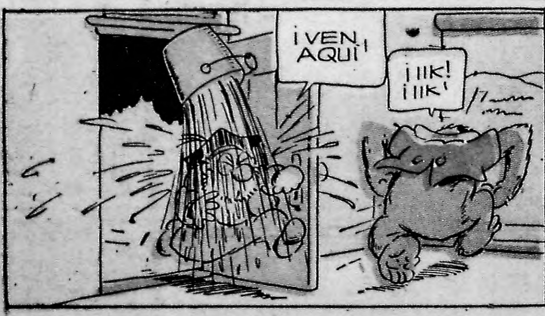

Los
CEBOLLITAS
Y EL
CAPITAN
por DIRKS.

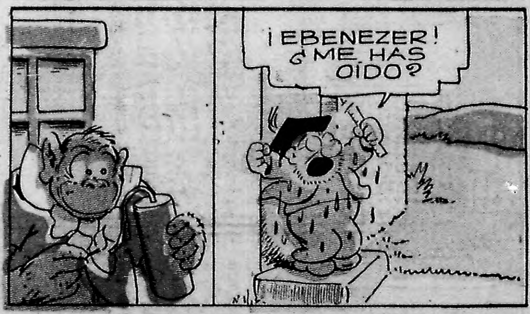

¡UNA ESCUELA DE MONOS! ES LO MÁS APROPIADO PARA ELLOS.
ENSEÑALES TODO LO QUE SABES, EBENEZER
A B C


UN PAR DE HORAS CON ESE GORILA, CONTRIBUIRÁ A SU EDUCACIÓN.
POR EL SILENCIO EN EL ESTUDIO, PARECE QUE ESTÁN TRABAJANDO


A CASA, PARA QUE LA VIEJA VEA QUÉ INTELIGENTES SON SUS ANGELITOS ¡ADIÓS, PROFESOR!
EL PROBLEMA DE LA ESCUELA ESTÁ RESUELTO
¡IIK!


¡AY! EBENEZER; ¿QUIÉN HA HECHO ESTO?
¡IIK! ¡IIK!


¡VEN, AQUÍ!
¡IIK! ¡IIK!


¡EBENEZER! ¿ME HAS OÍDO?


¡IIK-IIK!
BOOM

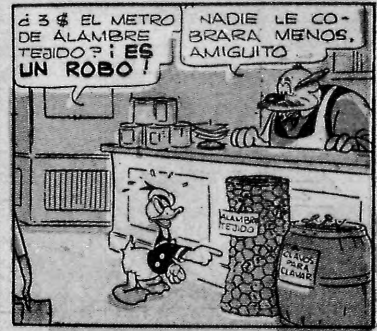

¿UN TERREMOTO, PROFESOR?
¡NO! UN PEQUEÑO ERROR DE EDUCACIÓN. ¿DÓNDE ESTÁN ELLOS?


EL PATO
DONALD
por
WALT DISNEY


¡ SALGAN DE MI JARDIN,
LADRONAS FASTIDIOSAS !



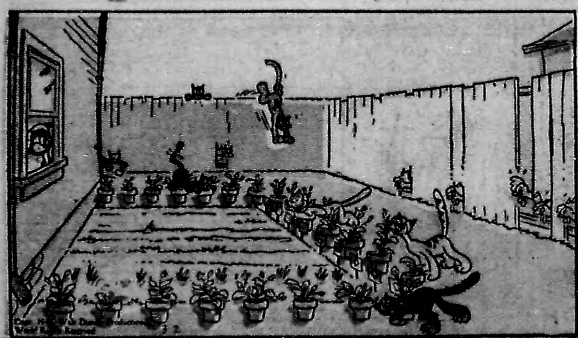

FERRETERIA
LIQUIDACION


¿ 3 $ EL METRO DE ALAMBRE TEJIDO ? ¡ ES UN ROBO !
NADIE LE COBRARA MENOS, AMIGUITO.
ALAMBRE TEJIDO
CLAVOS PARA CLAVAR


TODO PARA EL JARDIN.
LIQUIDACIÓN
CLARO QUE... ¡ OH !...




DEME VEINTE MACETAS.
¡ SÍ, SEÑOR !
PLANTAS DE VALERIANA




¡ Y ME ASEGURARON QUE ESTAS PLANTAS ENFURECIAN A LOS GATOS !
Distributed by King Features Syndicate, Inc.
WALT DISNEY


HAWK SHAW
el detective
por WATSO
"MOVIMIENTOS RAROS"


SON TAN LINDAS LAS CAMPANILLAS DEL TRINEO; QUE NO EXTRAÑO EL COCHE.
MIRE A ESA MUJER TAN EXTRAÑA, GESTICULANDO CON LOS BRAZOS EN EL AIRE.
TILIN-TILIN
TILIN-TILIN






¡OH! ¿VE AQUEL HOMBRE JUNTO A LA PARADA DEL ÓMNIBUS? ESTÁ HACIENDO LO MISMO.


A LO MEJOR ESTÁ ESPERANDO EL ÓMNIBUS.
DIFICILMENTE. HACE MEDIA HORA PASÓ UNO. Y NO HABRÁ OTRO HASTA DENTRO DE UNA HORA.


YO CONOZCO A ESE HOMBRE... VIVE EN ESTE PUEBLO; Y ESA MUJER ES SU ESPOSA.


NO IRÉ A CASA HASTA QUE NO PASES A ESTE LADO.


SIEMPRE ESTÁN DISCUTIENDO. EVIDENTEMENTE HAN BAJADO DEL ÓMNIBUS DE LADOS OPUESTOS, Y NINGUNO QUIERE CEDER.
PUES APUESTO A QUE GANA LA SEÑORA.



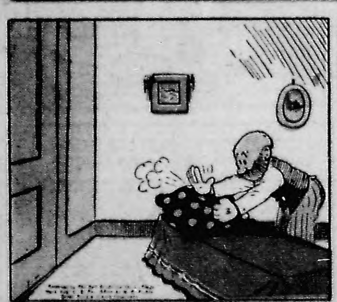
















El Gato Cicerón

por Bud Fisher




























JOSÉ CARIOCA
por
WALT DISNEY


¡ CAMARERO ! ¡ MÁNDEME EN SEGUIDA AL JEFE DE LA COCINA !
¡ SÍ , SEÑOR !


PREPARE PATO AL HORNO, ARVEJAS, Y ENSALADA; Y QUE HAYA BASTANTE CAFÉ
¡BIEN !


PERDÓNEME, JOSÉ; ME TENGO QUE VESTIR PARA LA COMIDA.
JUSTAMENTE IBA A HACER LO MISMO


¿ QUIERE ENTRAR AQUÍ UN MOMENTO ?
¡ OH ! EL PAPÁ DE ELLA LLAMA AL JEFE DE LA COCINA.


PREPARE LOMO A LA CACEROLA CON SALSA DE HONGOS, Y REPOLLITOS DE BRUSELAS.
ESTE... MUY BIEN, SEÑOR

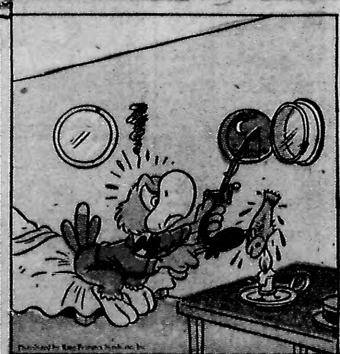

¿ QUÉ VOY A HACER AHORA? CUANDO NO SIRVAN LOS PLATOS QUE YO PEDÍ, ELLA SE DARÁ CUENTA DE QUE EL YATE NO ES MÍO




¡ ESO ES ! SE LO ENTREGARÁ EL CAMARERO.
Mi querida María: no podré acompañarla a comer, porque repentinamente me he sentido mareado.


AHORA ME TENGO QUE QUEDAR EN MI CAMAROTE, Y NO SALIR A COMER.


¿ NO COMER ? ¡ PERO SI TENGO HAMBRE !




DON
Pantaleón
el
GLOBERO
por
Gene Ahern


¿QUÉ HACE EN LA AZOTEA, TÍO PANTALEÓN?
ESTOY COLOCANDO UN DETECTOR DE AVIONES QUE HE IDEADO.


ESTE MECANISMO RECOGE Y AMPLIA EL LEVÍSIMO SONIDO QUE PRODUCE UN AVIÓN A 30 KILÓMETROS DE DISTANCIA.


¿NO VES?... TENDREMOS UN PUESTO DE DETECCIÓN EN LA CASA, Y ASÍ EL TÍO ALBERTO NO PODRÁ METERNOS EN NINGÚN TRABAJO DE DEFENSA QUE NOS DEJE EXTENUADOS.


ES TAN SENSIBLE QUE CAPTA EL SONIDO PRODUCIDO POR UN MOSQUITO.

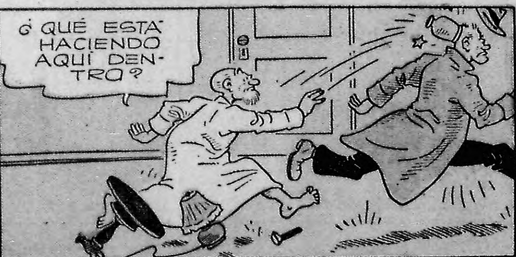

La 1,10 DE LA MADRUGADA.





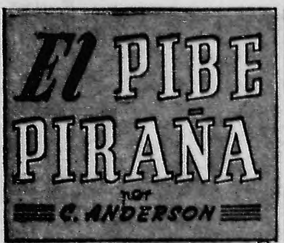



ALGUIEN ESTÁ EN MI PUERTA.


¿QUÉ ESTÁ HACIENDO AQUÍ DENTRO?


¿POR QUÉ TANTO RUIDO, TÍO?
ESTABA DORMIDO A MEDIAS, CUANDO OÍ QUE ALGUIEN ABRÍA MI PUERTA.
Copr. King Features Syndicate, Inc.,

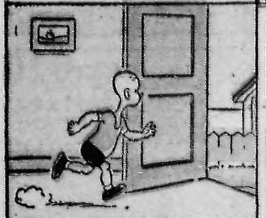

SI, SEÑOR... ESTE APARATO ES FORMIDABLE. UNO OYE HASTA LA RESPIRACIÓN.
Gene Ahern
3-22

























Don Cuerito por Segar





















LOS CARPINTEROS TIENEN MUCHAS HERRAMIENTAS QUE CORTAN. A LO MEJOR **USTED CONOCE A ALGUNO...**





ES INÚTIL PONER A PRUEBA EL CUCHILLO DE TRINCHAR... **NI SIQUIERA TIENE FILO.**



UNA BUENA MANERA DE CONGRACIARSE CON LA MAESTRA



EN CASO DE ACCIDENTE, CONSERVE LA CALMA... ANOTE EL NOMBRE DE QUIEN LO CHOCÓ, NÚMERO DE LA CHAPA, DOMICILIOS DE LOS TESTIGOS... **SI ES QUE TIENE UN LÁPIZ CON PUNTA.—**

Tarzán

por EDGAR RICE BURROUGHS



LOS OJOS DEL OFICIAL REFLEJARON DELEITE CUANDO TARZÁN SE OFRECIÓ A LUCHAR AL MISMO TIEMPO CON EL LEÓN Y EL GIGANTE...



...HYARK. CUANDO SE HUBO IDO, VALTOR PREGUNTÓ A TARZÁN: "¿Y POR QUÉ OFRECIÓ ESA LUCHA?" ¿NO LE DIJE QUE PREFIERO...



...SER MUERTO POR UN LEÓN ANTES QUE POR UN ELEFANTE?" EN ESO REGRESÓ EL OFICIAL, MUY AGITADO. "TODO ESTÁ ARREGLADO"...



...GRITÓ. EL HOMBRE-MONO SE DIRIGIÓ CON CALMA A LA ARENA, DONDE LE QUITARON EL COLLAR DE HIERRO. UN OFICIAL LE...



...ENTREGÓ UNA PEQUEÑA DAGA, MIENTRAS HYARK TENÍA UNA LANZA Y UNA ESPADA. ESTE ATACÓ. EL...



...ENCARGADO DE LA JAULA DEL LEÓN TENÍA DIFICULTADES EN LEVANTAR LA PUERTA, MIENTRAS EL...



...LEÓN RUGÍA. HYARK QUERÍA ATRAVESAR AL HOMBRE-MONO CON SU LANZA. EN ESO TARZÁN HIZO ALGO QUE...



...DEJÓ CONFUNDIDOS A LOS ESPECTADORES, Y A HYARK. METIÓ LA DAGA EN LA SOGA QUE RODEABA SU CINTURA.



HYARK ESTABA ATEMORIZADO. NO TEMÍA AL HOMBRE, SE DECÍA, PERO PRONTO SOLTARÍAN AL LEÓN. ¿Y SI EL HOMBRE...



...EVITABA, POR MILAGRO, LA MUERTE ANTES DE QUE SALIERA EL LEÓN? LA BESTIA PODÍA ARROJARSE TANTO SOBRE HYARK COMO SOBRE...



...EL OTRO. CON UN JURAMENTO, HYARK TIRÓ SU LANZA. PERO TARZÁN LA TOMÓ, LA ARRANCÓ DE SUS MANOS, Y LA ARROJÓ AL SUELO.



HYARK QUISO EXTRAER SU ESPADA, PERO TARZÁN LO TOMÓ DE LA MUÑECA. LA MULTITUD FRENÉTICA ESTALLÓ EN GRITOS...HABÍAN SOLTADO AL LEÓN... (CONTINUARÁ)